

Festival des seconds rôles. Tapis rouge à Audierne

Le Festival des seconds rôles - acteurs, réalisateurs et techniciens du cinéma vivra sa cinquième édition, ce week-end à Audierne. Le tapis rouge est déployé au Goyen, le cinéma d'Audierne, pour accueillir le public de ce festival, organisé par l'association Les voleurs de feu. Sur le thème « rêves et réalités », 40 films et dix longs-métrages sont au programme.

« Métamorphoses », drame fantastique de Shanti Masud, est l'un des courts-métrages proposés pendant le Festival des seconds rôles. (Photo DR)



Vendredi, à 15 h, « Bonne chance la France », film réalisé par CinéLutte. À 17 h 30, « Hommes de misaine », de Jean-Paul Mathelier, suivi de « La mer et les jours », de Raymond Vogel. À 18 h 30, inauguration devant le cinéma Le Goyen à Audierne. À 20 h 30, « Flammes » d'Ado Arrietta, précédé de « le crime de la Toupie », d'Ado Arrietta. À 22 h 35, séance de courts : « la Jetée », « Mare nostrum », « Habana » et « pour la France ».

Le programme

Samedi, à 11 h, « Le lion est mort ce soir », de Nobuhiro Suwa ; à 14 h 15, séance de courts-métrages : « Jeunesse », de Shanti Masud, « While the unicorn is watching me ? », « Métamorphoses », de Shanti Masud, « Wrong blood », de Shanti Masud et

Sigrid Bouaziz. À 16 h, table ronde avec les invités du festival. À 17 h 30, « Le Rêveur éveillé », documentaire de Jean-Paul Mathelier, suivi de « la traversée de l'Atlantique à la rame », film d'animation de Jean-François Laguionie, et « L'animatique de Slocum », le prochain film de Jean-François Laguionie.

À 20 h 30, « Et mon cœur transparent », de Raphaël et David Vital-Durand, précédé de « Togetherness », de Louis Vaucher et Orson Rout. À 22 h 30, « Ôtez-moi d'un doute », de Carine Tardieu.

Dimanche, à 11 h, séances de courts avec « les bigorneaux », « The raven », « Cilaos », « le rêve géométrique », « du plomb pour les bêtes », « Tout tourne autour du soleil ».

À 15 h, « l'Île de Black Mór », film

d'animation de J.F. Laguionie. À 18 h, « Eternal sunshine of the spotless mind », de Michel Gondry. À 20 h 45, « Belle dormant », conte d'Ado Arrietta, précédé de « Imitation de l'ange », d'Ado Arrietta.

À 22 h 45, séance de clôture avec « Festen », drame de Thomas Vinterberg.

▼ Pratique

Festival des seconds rôles, du 14 au 17 juin, au cinéma le Goyen à Audierne, inauguration vendredi à 18 h 30. Tarifs : pass festival : 20 € (quatre séances), 6 € plein tarif, 4 € demandeurs d'emploi jusqu'à 16 ans, sur justificatif. Contact, tél. 06 41 22 88 54. www.festivalcinema-audierne.com.